

La Mothe



" Nul architecte fantaisiste n'est encore passé par la ! "

Epoque : XV°
Protection : MH (1945)
Propriétaire : Privé



Visite : Oui.

Dates et horaires :

Pendant la période estivale, tous les jours, sauf le matin,
Horaires : 1) 14h30 à 16h. 2) 16h à 17 h30. 3) 17h30 à 19h
d'avril à novembre, hors période les visites seront sur rendez-vous.
Pour les groupes également sur rendez-vous.

Visites nocturnes, sur rendez-vous (le dernier samedi du mois) pendant la période estivale, seulement pour des groupes à partir de 10 à 15 personnes minimum.

Tarifs :

6 € ou 3 € pour les enfants (6-10 ans)

Contact :

Château de la Mothe – 9, rue Saint Bonnet de Rochefort 03450 Vicq

Tel : 04.70.32.36.03 – Port : 06.27.84.56.43

Courriel : contact@chateaudelamothedevicq.com

Site internet : www.chateaudelamothedevicq.com

Situation

Vicq est situé à 32 km à l'ouest de Vichy
Le Château de la Mothe est situé dans le bourg



Architecture

Le château de Mothe de Vicq à gardé jusqu'à nos jours son caractère authentique.
Il est difficile de connaître exactement la date de sa première construction. A l'origine, s'était une motte castrale, c'est à dire une tour en bois, montée sur des piliers de bois, (plus exactement des troncs que l'on enfonçait profond dans la terre placés en rond ou en carré. Il était fait une assise en pierre, à l'intérieur de ces piliers, afin de permettre de monter au dessus l'édifice).
Il a été rebâti en pierre sur ces bases et remanié par les seigneurs de l'époque. Quand la famille d'Arçon est devenue propriétaire de ce château, il a été modernisé vers l'an 1449.

Ce château était un château défensif, avec de larges et profondes douves en eau vive (3 mètres de profondeur), alimentées par la rivière, la Veauce, ainsi qu'une source qui coule à l'intérieur des ses douves. En 1611, le pont-levis existait encore, il a été retiré par les seigneurs habitant le château pour plus de commodités.

Le château était protégé par une double enceinte de mur, nous avons encore une partie de ces murs d'enceinte.

Passé la Tour de garde, nous accédons à une cour intérieure pavée en galets de rivière. La galerie à pans de bois possédait sur ses piliers les armoiries des anciens seigneurs, ceux-ci ont été supprimés en 1794, préventivement par la propriétaire de l'époque, avant le passage du commissaire révolutionnaire chargé de détruire toutes traces de féodalité. Cette galerie était à l'origine fermée, qui permettait le passage, afin d'accéder aux logements de la tour d'angle ainsi qu'au logement au dessus de la boulangerie.

Le commissaire révolutionnaire a fait démolir toutes les tours du château, de plus de deux étages, afin qu'il devienne une maison d'habitation et non plus un château d'attaque ou de défense.

Le château a conservé malgré tout cela, sa boulangerie, ses anciennes cuisines, son potager (l'ancêtre de la cuisinière de nos grand-mères), son oratoire etc...



Historique

Ancienne motte castrale sur pilotis de bois entourés de douves en eau vive, reconstruite au XV^{ème} siècle. Puis transformée au XVIII^{ème} siècle, pour plus de confort. Malheureusement la révolution est passée par là, les tours du château ainsi que la poterne, ont été réduites de deux étages et toutes les traces de féodalité effacées.

Il fut l'un des fiefs d'un monumental château auvergnat, portant le nom de la rivière qui borde son territoire.

Le premier château à « motte de Vic » était probablement installé sur une motte qu'occupe aujourd'hui le château construit fin du XIV^{ème} siècle, début XV^{ème} siècle – Certainement en bois, monté sur pilotis, entouré de douves ainsi que d'une palissade en bois, protégeant les fermes de la seigneurie.

Les premiers seigneurs connus portaient le nom de VICQ ou VIC.

En 1300, la seigneurie de VICQ, donc de la Motte, appartenait à Etienne de Vicq.

Nous avons peu d'informations entre 1350 et 1449, date à laquelle le château est la propriété de la **Famille d'ARSON** (d'ARÇON). Il prendra alors le nom de la **MOTTE D'ARSON**.

Louis d'Arçon était un familier de la cour de Chantelle où son beau-père Gilbert de Chauvigny avait des fonctions importantes et jouissait de la confiance d'Anne de Beaujeu, il fut son fondé de pouvoir, dans l'acquisition des terres qu'elle faisait.

Avec l'appui de son beau-père il obtint la charge de capitaine de Lay en Beaujolais, cette nomination est datée de Chantelle, le 27 août 1516.



Louis d'Arçon



Louis d'Arçon semble avoir été un grand bâtisseur, car un plus de la construction du château, il fit édifier la chapelle carrée qui se trouve dans l'église de Vicq, à gauche du chœur. Cette chapelle primitivement de la même forme que celle de droite, s'étant écroulée, il la fit reconstruire dans la forme carrée où elle est aujourd'hui, et creuser en dessous un caveau sépultural qui existe encore, elle devint la chapelle du château et fut dédiée à la Vierge Marie patronne de la châtelaine.

Le **31 août 1632**, la Mothe d'Arçon, le Luth et Mazières sont adjugés à Messire **Antoine Montrognon de Salvart**.

Les seigneurs de Salvart cherchaient des emplois à la cour de Versailles et épousaient des étrangères au pays. Aussi au beau

milieu du XVIII^{ème} siècle, ils ne font que de rares apparitions à Vicq.

François de Salvart né en 1675, fut reçu Ecuyer Cavalcadour le 11 mars 1689 de Madame la Dauphine, il avait la surveillance des chevaux, des écuries et de tous les équipages et l'accompagnait dans ses déplacements d'apparat,



ensuite Page du Roi dans la Grande Ecurie, en avril 1690, sous le commandement du Comte d'Armagnac, Grand Ecuyer de France, puis en 1743, Premier Ecuyer de la Grande Ecurie du Roi.

Vers 1720, Claude de Salvart et sa femme étaient venus s'installer à Vicq. Le château manquait d'élégance et de confort, ils firent des transformations au goût du jour dans le principal corps de logis.

En novembre 1788, le château de la Mothe d'Arçon, du Lut et des Fossés, furent vendus à **Madame Antoinette de la Chaussée**, veuve de Monsieur Claude-Joseph La Feuillaud, qui appartenait à une riche famille du Bourbonnais, dont les membres résidaient surtout dans la châtellenie de Chantelle.

Elle s'y trouvait **en 1794**, lorsque le citoyen Cariol, aîné, fut chargé, par un arrêté du Directoire du district de Gannat, en date du 6 Floréal an II, de visiter les châteaux du district susceptibles d'être démolis, en entier ou en partie.

Pendant 80 ans, il servit de logement à des métayers et Dieu sait de quelle façon il fut traité. Loin de panser les plaies que la visite du citoyen Cariol lui avait fait subir, la négligence des locataires ne fit que de les aggraver et leur séjour lui fut plus nuisible que la Révolution.

Il fut revendu **en 1919** à Monsieur Imbert et surtout son fils Emile Imbert, qui ont eu à cœur de nettoyer et de consolider cette vieille demeure et la font classer dans sa totalité au titre des **Monuments Historique en novembre 1945**.

A ce jour, les propriétaires s'efforcent de lui redonner son aspect d'antan et de le faire revivre sur le thème « La vie au quotidien du Seigneur de Vicq au XV^e siècle » avec des salles animées de mannequins vêtus de façon la plus proche de la réalité de l'époque.



(Informations : www.chateaudelamothedevicq.com)

La roseraie

Les environs

Eglise de Vicq (dans le village)



Château de Rochefort à Saint Bonnet de Rochefort (5 km à l'est)



Eglise d'Ebreuil (3,5 km au sud)



Restaurant :

Hôtel-Restaurant :