



Visite : Oui.

Dates et horaires :

Ouverture :

-Du 1^{er} mai au 30 juin, les week-ends et jours fériés, de 14h à 18h ou sur rendez-vous au 06 32 02 30 87 ou 06 07 62 61 06.

-Du 1^{er} juillet au 30 septembre, tous les jours, de 14h à 18h.

-Du 1^{er} octobre à la Toussaint, sur rendez-vous.

Tarifs : 7€ par adulte.

3,5€ par enfant. (de 5 à 10 ans)

6€ pour les groupes (à partir de 10 pers.)

Site internet : chateaudelaugere.com

Contact : Château de l'Augère Saint-Marc

03210 Agonges

Tel : 04 70 43 95 56 – 06 32 02 30 87

Email: chateaudelaugere@hotmail.fr

Epoque : X^e - XVII^e

Protection : MH (1862)

Propriétaire : Monsieur et Madame de Chatelperron



Situation

3 km au nord du bourg d'Agonges.

Histoire

D'après les recherches faites au sujet de l'Augère, en ce qui concerne ses origines, il paraît que son nom viendrait du latin «augeria», trou d'eau, qui expliquerait sa situation soit actuellement dans un fond entouré d'eau, soit, à l'origine, où il aurait été construit près de la rivière de l'Ours (dite «de rose») dans un pré où l'on voit encore les restes d'une motte qui pourrait bien être le lieu d'une ancienne construction dont il ne resterait que ce renflement de terrain qui semble avoir eu une double enceinte.



Les anglais, pendant la guerre de 100 ans, auraient détruit le château qui aurait été reconstruit en 1441 à la place actuelle par François de Culan (ancêtre de la famille de Laforcade). Une pierre fait foi de cette date et l'on peut déplorer qu'elle n'ait pas été enchâssée au dessus de la porte d'entrée de l'escalier de pierre. Depuis au moins cette



date, sinon les origines dont on n'a pas retrouvé de trace, le château aurait toujours été dans la famille, mais transmis souvent par les femmes et a, de ce fait, souvent changé de nom de propriétaire. Encore à notre époque : de Montbel, de Vélard de Chateaufvieux, de Gaudart d'Allaines, de Laforcade, et aujourd'hui, Madame Agnès de Chatelperron née de Laforcade.

Agonges était, au Moyen-Âge, du ressort de la châtellenie de Bourbon, tandis que Montilly ressortissait à celle de Belleperche.

Dès 1301, à en croire les noms féodaux, un certain Jean de l'Augère (ou de Laugières) rendait hommage pour sa maison de «Laugières», en

la châtellenie de Belleperche. Semblable hommage devait être rendu un siècle plus tard, en 1410 exactement, pour le même fief. C'est une branche cadette de cette famille, à en croire Tiersonnier et des Gozis, qui se serait fixée à Agonges, en adoptant pour sa nouvelle installation, le même nom de Laugères.

Le château de l'Augère fut construit vers la fin de la guerre de 100 ans sous Charles VIII, petit roi de Bourges, gentil dauphin dont le royaume se situe au sud de la Loire. Au nord et à l'ouest dominant les gens de l'Angleterre qui ravagent les provinces et qui, en 1429 assiègent la ville d'Orléans (seule ville au nord de la Loire tenue par Charles VII).

Le roi d'Angleterre (Henri VI) tente de faire sauter le verrou d'Orléans pour envahir le sud. C'est dans cette situation désespérante qu'interviendra providentiellement la fille d'un paysan aisé de Lorraine, Jeanne d'Arc, porteuse d'une double mission donnée par «Messire Dieu» : délivrer Orléans et faire sacrer Charles VII (juillet 1429, Reims). Jeanne d'Arc chevauchera en Bourbonnais en octobre, novembre 1429. Elle venait de Bourges avec sa petite armée, assiégea St. Pierre le Moutier et délivra la ville de ses ennemis. Elle traversa Le Veudre,



Bagneux, marcha sur Moulins... Madame Agnès de Chatelperron de Laforcade descend de la famille de Jeanne d'Arc par Jehann son frère, écuyer et seigneur de Vaucouleurs dont la fille Madame Crespire de Vaucouleurs épousa le 16 octobre 1558 le chevalier Espérant de Godart, seigneur de Marteau de Montereau de Maurepart d'Allaines, ancêtre de la famille de Laforcade.

Le musée

Le musée de la nature et de la vénerie créé de toute pièce dans les dépendances du château. Ce musée vivant est un véritable éloge à la nature et ses beautés. Il faut partager la vie de la forêt d'hier et d'aujourd'hui.

Yvon de Chatelperron est un passionné et c'est avec ses mots et son savoir qu'il vous guide sur les sentiers de la petite et de la grande vénerie.

Une galerie d'artistes expose les œuvres de peintres, dessinateurs et photographes. Actuellement, vous pouvez admirer des tableaux de Thibault de Corval, Ann-Abel Iseux, Mano Frachon... et des photos de Didier Lagreze.



L'écurie

L'écurie se trouve dans le musée. Les boxes originaux ont été refaits et accueillent les chevaux dès que la fraîcheur le permet



La vénerie

La famille de Chatelperron participe à un équipage de chevreuil dans la forêt de Bagnolet, l'équipage du Percevent. Cet équipage est créé en 1895 par Monsieur Marc Féjard sous le nom de Rallye Boisplan. Ce dernier était un grand-oncle du maître d'équipage actuel. Cet équipage chassait dans les forêts domaniales de Boisplan, Moladier, Messarges et Prieurés- Bagnolet en Bourbonnais. Et il se disait que chaque année, il prenait un bon nombre d'animaux.

Le chenil se situait au «Prieuré» à Souvigny.

L'équipage fut repris par son fils Monsieur Henri Féjard dont l'épouse était la marraine de Monsieur Yvon de Chatelperron, l'époux de Mme Agnès de Chatelperron. Il fit des croisements sélectionnés pour avoir des chiens tricolores à manteaux noirs.



C'est avec cette meute qu'il remporta en février 1914 le prix d'honneur aux épreuves de meutes de chiens de chevreuil en forêt de Montargis. Malheureusement le Rallye Boisplan s'éteindra pendant la grande Guerre.

La Bergerie

Exploitante avant tout, productrice d'agneaux de boucherie, Agnès de Chatelperron a voulu mettre en avant sa production au travers d'une présentation des différentes races de moutons comme Bizet, Merinos d'Arles, Racka, Border Leicester, Lacaune, Romanov..., qui s'étoffera au fil des ans



Les environs

Eglise d'Agonges (3 km au sud)



Arboretum de Baleine (10 km au nord)



Eglise de Saint-Menoux (6km au sud)



Restaurant :

Hôtel-Restaurant :